

REGLEMENT

SEVRES 2015

35^{ème} anniversaire
21 et 22 Novembre 2015



Attention : *Modification par rapport aux années précédentes :*
Cf. p.3 (frais d'inscription) et 6/7 (fiche d'aide au jugement créa/Transfo)

I - PROGRAMME

Dans un cadre prestigieux : SEVRES ESPACE LOISIRS, 47-49 Grande Rue,
à Sèvres (92310)

SAMEDI

21 Novembre 2015

9h : Ouverture de la salle d'exposition
Début des inscriptions

13h : Clôture des inscriptions
Jugement et délibération du jury

19h : Fermeture des portes



DIMANCHE

22 Novembre 2015

10h : Ouverture de l'exposition

**11h : Inauguration de la manifestation par M. le Maire de Sèvres.
Remise des Prix Spéciaux dont:**

Ville de SEVRES

- Meilleure Pièce du Concours -

Prix spéciaux 35^{ème} anniversaire

**- Meilleures pièces Empire, Fantastique, Juniors -
offerts par l'AFH**

Prix divers offerts par les commerçants

17h : Palmarès et remise des prix

18h : Clôture de la manifestation

Au cours de l'après-midi, tirage au sort de la tombola (2 prix)

Remarque : Les concurrents devront laisser leurs pièces en place jusqu'à la proclamation des résultats. La restitution ne pourra avoir lieu que sur remise indispensable des tickets d'inscription délivrés lors de l'enregistrement.

II – REGLEMENT- généralités

FORMULE OPEN

- Pour couvrir une partie des frais d'organisation, il sera demandé une participation de:
 - 5 € par pièce,
 - 10 € par diorama ou plaquette (rassemblant au moins 5 pièces),avec un maximum de 20 euros.

- Chaque concurrent dispose lui-même ses pièces sur les tables tout en respectant les directives des organisateurs. Il est responsable de leur sécurité pendant cette opération, ainsi que de celle des pièces voisines.

Les pièces ne devront plus être manipulées après avoir été déposées sur les tables de concours, en particulier par leur propriétaire.

Les pièces seront récupérées à la fin de la manifestation sur présentation du ticket d'inscription en présence d'un membre organisateur.

Il est rappelé qu'en cas de vol ou de détérioration, aucun dédommagement ne pourra être demandé auprès des organisateurs.

- Cette compétition est ouverte à tous les figurinistes français et étrangers et récompense les meilleures réalisations de figurines de toute nature : plastique, métal, résine,...
- Il sera attribué autant de récompenses dans une catégorie qu'il y aura de concurrents méritants.
- L'inscription à la compétition implique pour les concurrents l'acceptation sans réserve du présent règlement. Les décisions du jury sont sans appel.
- Le comité organisateur et le jury se réservent le droit absolu de refuser tout sujet pouvant prêter à polémique ou heurter la conscience des organisateurs ou du public, ainsi que les pièces qui ne correspondraient pas aux critères de ce règlement.
- Les pièces présentées par un concurrent sont obligatoirement présentées dans une (ou plusieurs) des 6 catégories suivantes :
 - « Juniors (moins de 16 ans) », « Ronde bosse Historique », « Ronde bosse Fantastique »,
 - « Plat d'étain et demi-ronde bosse », « Diorama et plaquettes »,
 - « Créations non peintes (Green) ».

Elles seront jugées globalement dans une même catégorie. Si l'une des pièces se révèle nettement supérieure à l'ensemble, c'est sur celle-ci que portera la note.

Chaque concurrent est libre de présenter ses pièces comme il le souhaite.

Les présentations ne doivent pas porter de signe distinctif.

- Le jury se réserve le droit d'aménager ou de modifier le présent règlement en fonction des circonstances

Pour tout renseignement concernant le présent règlement :

M. Maurice LIOU – 71, Rue Ambroise Croizat – 94 800 Villejuif (01 46 77 74 32)

M. Pierre SOULIER – 11 Impasse Michaut – 93600 Aulnay sous Bois (01 48 79 08 24)

III – RECOMPENSES

☞ AU NIVEAU DES INSCRIPTIONS

Il sera offert un buste du maréchal Ney spécialement sculpté pour l'occasion par Ebroin/Alexandros Models à tous les participants exposant 4 pièces présentées individuellement ou 5 pièces composant une plaquette ou un diorama, et ce à partir de 54 mm (Cf. Ci-dessous).

☞ AU NIVEAU DES LAUREATS

Des médailles Or, Argent ou Bronze seront offertes aux lauréats des différentes catégories (sauf juniors). Pour la catégorie « Juniors », des figurines Mithril (54 mm), le Seigneur des Anneaux, seront offertes aux différents lauréats.

☞ PRIX SPECIAUX 35^{eme} ANNIVERSAIRE

- Le magnifique ouvrage « De Bonaparte à Napoléon, cent chefs-d'œuvre », édité par Original Editions, sera offert à l'auteur d'une très belle pièce portant sur la période Révolution, Consulat, Empire.
- Un buste de type médiéval/fantastique peint par Florent Desmerger ET le master correspondant, non peint, sculpté par Greg Girault, rassemblés sur un même socle, seront offerts à l'auteur d'une très belle pièce Fantastique.
- Une BD « Le loup de mer » sera offerte à l'auteur d'une très belle pièce en catégorie Juniors.



Le maréchal Ney en Russie (1812).
Le buste offert, sera largement inspiré du tableau ci-dessus.



Buste réalisé par
Les Carnutes :
Greg Girault,
Florent Desmerger



De Bonaparte
à Napoléon,
cent Chefs-d'Oeuvre
(70 x 50 cm)

IV –CATEGORIES 6 Catégories

☞ / CATEGORIE JUNIORS

Catégorie ouverte aux moins de 16 ans, quel que soit le thème présenté (historique, fantastique ou plat).

☞ / CATEGORIE RONDE BOSSE HISTORIQUE

(dont bustes et plaquettes*)

*4 pièces maximum

Cette catégorie est divisée en 4 « niveaux » :

1/ NOVICES (Peinture)

Ce niveau accueille les figurinistes débutants

2/ CONFIRMES (Peinture)

Ce niveau est réservé aux figurinistes possédant davantage d'expérience mais ne se sentant pas encore prêts pour le niveau supérieur.

3/ MASTERS (Peinture)

Ce niveau concerne les figurinistes très expérimentés.

Pour l'ensemble des niveaux 1 à 3, ci-dessus, les pièces sont jugées suivant les critères suivants :
. Peinture / Présentation

4/ CREATION (Pastille rouge) / TRANSFORMATION

Pour le niveau 4, ci-dessus, les pièces sont jugées suivant les critères suivants :
. Création (ou transformation)/ Peinture / Présentation

☞ / CATEGORIE RONDE BOSSE FANTASTIQUE

Cette catégorie est divisée en 4 « niveaux », identiques à ceux cités ci-dessus :
Novices, Confirmés, Masters, Création/Transformation

☞ / CATEGORIE PLAT D'ETAIN ET DEMI-RONDE BOSSE

Cette catégorie est divisée en 4 « niveaux », identiques à ceux cités ci-dessus :
Novices, Confirmés, Masters, Création/Transformation

☞ / CATEGORIE DIORAMAS (boîtes fermées)

ET PLAQUETTES (à partir de 5 pièces)

Sans différenciation de niveau

☞ / CATEGORIE CREATION NON PEINTES (GREENS)

Sans différenciation de niveau

Création/Transformation et Diorama /Plaquette : Aide au jugement

Cette année nous continuons notre expérimentation d'aide au jugement dans les catégories :

- RONDE BOSSE HISTORIQUE, FANTASTIQUE, et PLAT D'ETAIN

Niveau CREATION/TRANSFORMATION.

- DIORAMAS et PLAQUETTES

Dans le cas où une création ou une transformation sont intervenues

Sans que cela soit une obligation, nous demandons aux concurrents inscrits dans ces catégories de bien vouloir remplir la fiche d'aide au jugement fournie page suivante. (une fiche par figurine ou diorama/plaquette) afin d'« expliquer » leur cheminement en matière de transformation et /ou de création pour aboutir au résultat final présenté en concours.

Cette fiche devra porter le N° d'enregistrement correspondant et le titre de la pièce.

Si nécessaire, notamment dans le cas des dioramas/plaquettes comptant plusieurs figurines la fiche décrite ci-dessus pourra être complétée ou remplacée par une documentation personnalisée pour des explications plus précises (texte plus complet, dessins, photos ...) sont les bienvenus.

La présence de ce(s) document(s) devra être considéré par le juge comme une aide au jugement.

Ils ne devront pas entrainer, du fait de leur seule présence, une augmentation de la note finale.

De même, leur absence ne devra pas entrainer une baisse de la note finale.

Nous continuons d'expérimenter ce procédé. Merci de vos retours après le concours.

Création/Transformation

Diorama /Plaquette

Aide au jugement / Help for the judges
A mettre à coté des pièces / to set next to the figures

N° d'enregistrement:

Titre de la pièce:

Création (pastille rouge/Red dot):

- Master d'une pièce du commerce / Master of a commercial figure
- Figurine créée entièrement, y compris la tête / complete creation, head included,
- Utilisation d'une tête du commerce modifiée / Use of a modified commercial head,
- Utilisation d'une tête du commerce non modifiée / Use of a commercial head without modification.
- Si présence d'un cheval, est-il entièrement créé?
/ If a horse is present, is it a complete creation?

- Utilisation d'éléments du commerce? si oui lesquels?
/ Use of commercial parts? If yes, what parts?

- Commentaires additionnels (dont décor)/ Additional commentaries (scenery included)

Transformation :

- Figurine de départ / Starting figure?
- Modifications apportées / Changes to the starting figure?

- Commentaires additionnels (dont décor) / Additional commentaries (scenery included)

V – PRIX SPECIAUX

Les Prix Spéciaux, dotés par les commerçants présents,
sont attribués à des pièces sélectionnées sur l'ensemble de la compétition.
Un grand merci pour leur générosité.

- **Grand Prix de la " Ville de Sèvres "** - *Doté par la Ville de Sèvres*
Ce prix sera attribué à la meilleure pièce du concours.
- **Prix spéciaux 35^{ème} anniversaire :** Cf. p.4

Autres prix spéciaux (Liste non exhaustive) :

- **Prix " Ciné-crétif et Figure International "**
Pièces choisies sur l'ensemble de la compétition
- **Prix " Alexandros models "**
Pièce choisie sur l'ensemble de la compétition
- **Prix " La Sabretache "**
Plaquette ou diorama choisi sur l'ensemble de la compétition
- **Prix " Fantastique - PrinceAugust "**
Pièce se rapportant à un thème Fantastique choisie sur l'ensemble de la compétition
- **Prix " Second Empire - Historex/Nemrod "**
Pièce se rapportant au Second Empire choisie sur l'ensemble de la compétition
- **Prix " Figurine "**
Plaquette ou diorama choisi sur l'ensemble de la compétition
- **Prix " Casa dela maket "**
Pièces choisies sur l'ensemble de la compétition
- **Prix " Art Girona "**
Pièces choisies sur l'ensemble de la compétition
- **Prix " Frank Miniatures "**
Pièces choisies sur l'ensemble de la compétition
- **Prix " Socles Mustang "**
Pièces choisies sur l'ensemble de la compétition
- **Prix "NS Prod "**
Pièces choisies sur l'ensemble de la compétition

...

VI – TOMBOLA SEVRES 2015

2 Tirages – 2 Vainqueurs

UN billet : 3 euros – QUATRE billets : 10 euros



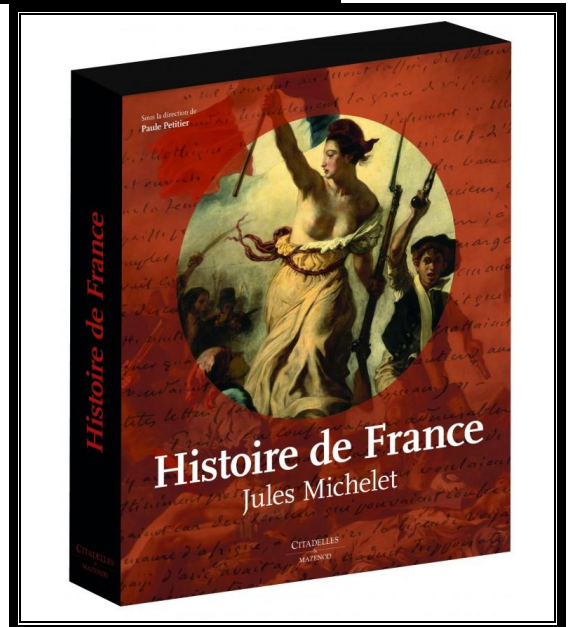
*Une superbe copie d'un
sabre des Chasseurs à Cheval de la Garde Impériale*



*Un magnifique ouvrage sous luxueux coffret
des Éditions Citadelle et Mazenod :
L'Histoire de France de Michelet (Autre choix possibles)*



VII – Buste maréchal Lannes



Un buste du Maréchal Lannes, largement inspiré du tableau de Julie Volpelière (d'après François Gérard), sera proposé à un prix préférentiel le WE du concours.

Création : Ebroin/Alexandros Models

VIII- ACCES AU S.E.L

Pour se rendre au SEL :

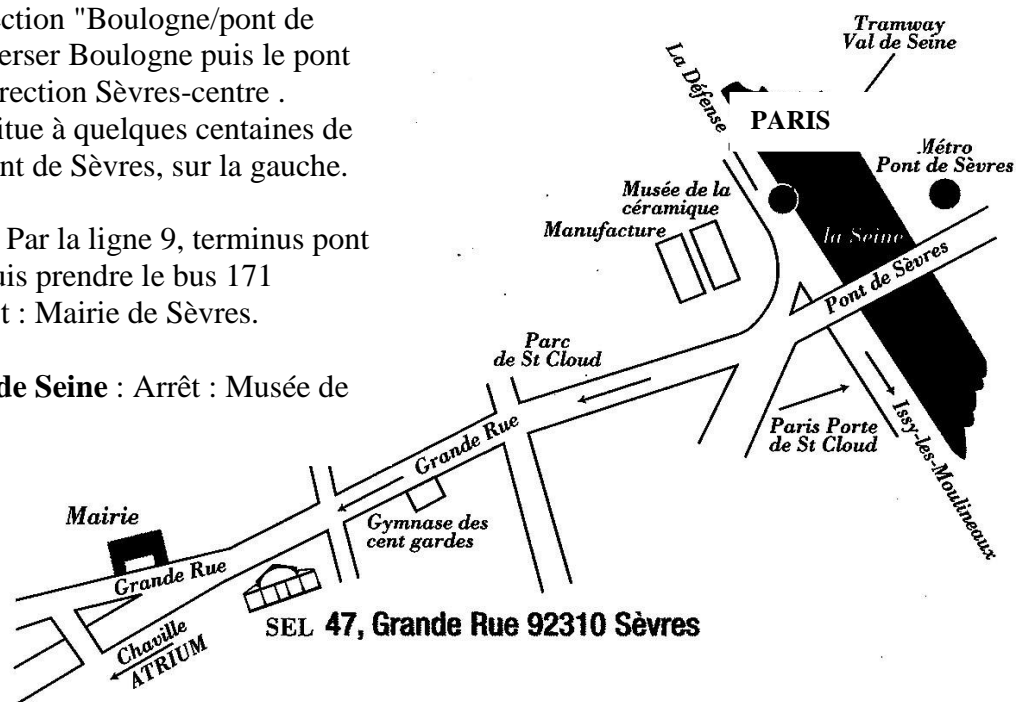
- En voiture :

Sortir porte de Saint-Cloud,
suivre la direction "Boulogne/pont de
Sèvres", traverser Boulogne puis le pont
de Sèvres, direction Sèvres-centre .

Le SEL se situe à quelques centaines de
mètres du pont de Sèvres, sur la gauche.

- En métro : Par la ligne 9, terminus pont
de Sèvres; puis prendre le bus 171
jusqu'à l'arrêt : Mairie de Sèvres.

- Tram Val de Seine : Arrêt : Musée de
Sèvres.



FICHE D'INSCRIPTION

A remettre lors de l'inscription - 1 fiche d'inscription par catégorie

(Merci d'écrire en MAJUSCULES D'IMPRIMERIE)

NOM Prénom : _____

Adresse : _____

Code Postal / Ville _____ Pays _____

Tel. : _____ Club : _____

e-mail

N° d'enregistrement :
(Réservé aux organisateurs)

Catégories *

Niveau*

- Juniors (moins de 16 ans)	---	---	---	---
- Ronde bosse historique	: Novices	Confirmés	Masters	Création
- Ronde bosse fantastique	: Novices	Confirmés	Masters	Création
- Plat d'étain et ½ ronde bosse	: Novices	Confirmés	Masters	Création
- Diorama et plaquettes	: ---	---	---	---
- Création non peinte (Green)	: ---	---	---	---

* Rayez les mentions inutiles

TITRE DES PIÈCES

- | | |
|-----------|------------|
| 1 - _____ | 6 - _____ |
| 2 - _____ | 7 - _____ |
| 3 - _____ | 8 - _____ |
| 4 - _____ | 9 - _____ |
| 5 - _____ | 10 - _____ |

&.....

Catégorie / Niveau
N°

Catégorie / Niveau	N° (ne rien inscrire)
Nom Prénom	
Adresse	

A mettre sous les pièces

A conserver et à présenter pour la récupération des pièces